МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «ИВУШКА» ПГТ БАГЕРОВО» ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Принято:	Утверждено:
Принято:	
Педагогическим советом	и ватерово МДОУ птт Багерово
Протокол № <u>1</u> от <u>31. О8. 301</u> 6г.	Воронец Л.А. ПР БАГЕРОВО- ПЕНИНСКОГО РАЙОНА ОГРН 188
	инн 9111010748 Техничи ж эинэт Нам
	ПРОГРАММА
	L7 учебный год
	яя группа
	-5 лет) пизации 1 год.
срок реал	изиции 1 000.
	Составитель /Разработчик программы:
	Власова Любомира Антоновна
	Квалификация воспитатель
	Педагогический стаж21 год
	·

2016г.

Оглавление

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Принципы, цели и задачи программы	4
1.3. Особенности развития ребенка 4-5 лет	7
1.4. Требования освоения основной образовательной программы	10
1.5. Планируемые результаты освоения детьми ООП	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.Содержание образовательной деятельности по освоению	
образовательных областей	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	23
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5. Физическое развитие	30
2.2. Формы организации образовательного процесса	32
2.3. Образовательная деятельность по региональному компоненту	
2.4. План организации образовательного процесса на учебный год	37
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
3.1. Особенности организации образовательного процесса	
3.2 Расписание организованной образовательной деятельности	
3.3. Взаимодействие с родителями воспитанников	44
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРЕДНЕЙ	
ГРУППЫ	47
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	
5.1. Перспективное тематическое планирование по образовательны	
областям	48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативноправовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации осуществления образовательной И общеобразовательным деятельности ПО основным программа образовательным дошкольного образования» программа (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована проживания ребенком ДЛЯ полноценного дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с особенностями, возрастными индивидуальными подготовка К жизни обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, современном обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2. Принципы, цели и задачи программы

Целью реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования является позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- 7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Крымского полуострова.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

- 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
 - 3. Уважение личности ребенка.
- 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа «От рождения до школы» является современной интегративной программой, реализующей деятельный подход к развитию ребенка.

Принципы, сформулированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:

- 1) принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- 2) принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- 3) принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- 4) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
- 5) принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- 6) принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Срок реализации программы – 2016-2017 уч. год.

1.3. Особенности развития ребёнка 4-5 лет.

СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ Средней группы МБДОУ пгт Багерово д/с «ИВУШКА»

1.	ВСЕГО ДЕТЕЙ в группе	27
2.	ДЕВОЧЕК	14
3.	мальчиков	13
4.	ДЕТЕЙ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ (В РАЗВОДЕ):	7
5.	детей из многодетных семей:	4
6.	ПЕРВЫЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:	11
7.	второй ребенок в семье:	12
8.	ТРЕТИЙ И ПОСЛЕДУЮЩИЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:	4

Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы

предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются

конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

1.4. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП).

Направления	4-5 лет	
развития ребёнка		
Социально –	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя	
Социально	роль, владеет способом ролевого поведения.	
коммуникативное	Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет	
	ролевые диалоги.	
развитие	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и	
	предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.	
	В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется	
	правилам.	
	В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего,	
	объяснять сверстникам правила игры.	
	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом)	
	художественный образ.	
	В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место	
	для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя	
	художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты,	
	реквизит.	
	Имеет простейшие представления о театральных профессиях.	
	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает	
	одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.	
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.	
	Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает	
	материалы по окончании работы.	
	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.	
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в	
	транспорте, элементарные правила дорожного движения.	
	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по-	
	мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.	
	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет	
	дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».	
	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный	
	переход, пешеходный переход «Зебра».	
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе	
	(способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).	
Пориоводания	Формирование элементарных математических представлений.	
Познавательное	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть	
развитие	их характерные особенности (цвет, размер, назначение).	
Pwoznine	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос	
	«Сколько всего?».	
	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в	
	пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп	
	(составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное	
	количество.	
	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше,	
	o meet epasimouto don needment no besin inte (constitue mensille,	

выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. Речевое развитие Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может сказку, прочитать назвать любимую наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под-Художественно бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Художественно – эстетическое развитие

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движе-	
ние парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения	
с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).	
Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.	
Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет	
руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при	
кашле).	
Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает	
элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами,	
салфеткой, полоскает рот после еды).	
Принимает правильное исходное положение при метании; может метать	
предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол)	
не менее 5 раз подряд.	
Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.	
Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.	
Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).	
Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.	
Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность,	
пластичность движений.	

1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и

видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями ИЗ области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства **Задачи:**

Развивающие:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.,
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

Воспитательные:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Направления образовательной	Содержание работы	
области		
Социализация,	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к	
развитие общения,	соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика;	
нравственное	одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по	
воспитание.	просьбе сверстника (разделил кубики поровну).	
	Продолжать работу по формированию доброжелательных	
	взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош	
	каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще	
	убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).	
	Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым,	
	сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный	
	поступок.	
	Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть	
	работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не	
	вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу,	
	благодарить за оказанную услугу.	
Ребенок в семье и	Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом,	
сообществе,	настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).	
	Формировать первичные представления детей об их правах (на и	
патриотическое	доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в	
воспитание	группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно	
	кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого	
	ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.	
	Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	
	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать	
	первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама,	
	папа, дочь и т. д.).	
	Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать	
	игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).	
	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.	
	Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях	
	детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить	
	использовать их по назначению, ставить на место.	

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю;рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу

понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду,

класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

Развивающие:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитательные:

• Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления	Содержание работы		
образовательной			
области			
	Создавать условия для расширения представлений детей об		
Развитие	окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.		
Тазвитис	Учить выделять отдельные части и характерные признаки		
	предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение		

познавательноисследовательской деятельности.

сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных

местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений.

Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3—4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

Развивающие:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм

Образовательные:

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи Воспитательные:
 - Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
 - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Codensions necessary	
Содержание работы	
Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).	

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованиемраздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

Образовательные:

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитательные:

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

Направления	Содержание работы
образовательной	
области	
Приобщение к	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
•	Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при
искусству	рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного
	искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
	Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
	Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы,
	окружающей действительности в художественных образах
	(литература, музыка, изобразительное искусство).
	Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки
	(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция),
	скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение
	(архитектура).
	Учить выделять и называть основные средства выразительности
	(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои
	художественные образы в изобразительной, музыкальной,
	конструктивной деятельности.
	Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о
	том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие
	здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по
	форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством
	этажей, подъездов и т. д.
	Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг
	детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
	Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,
	поощрять самостоятельное выделение частей здания, его
	особенностей.
	Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и
	строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других
	частей).
	Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях
	реальные и сказочные строения.
	Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать
	о назначении музея.
	Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
	Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
	Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных
	писателями и поэтами.
	Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,
	загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-
	прикладного искусства).
	Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,

падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не

выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с

модельная деятельность

детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальнохудожественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты

хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

 Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставитьногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Развивающие:

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

Оздоровительная:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

Воспитательные:

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений
- Воспитание любви к спорту

Направления	
образовательной	
области	Содержание работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значениифизических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Физическая культура	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Формы организации образовательного процесса

No	Направления	1-я половина дня	2-я половина дня
п/	развития ребенка		
П			
1	Социально-	Индивидуальные и	Индивидуальная работа.
	коммуникативно	подгрупповые беседы во время	Самообслуживание.
	е развитие	утреннего приема детей.	Деятельность в книжном уголке.
		Оценка эмоционального	Формирование навыков культуры
		состояния детей.	принятия пищи.
		Формирование навыков	Общение младших и старших
		культуры принятия пищи.	детей.
		Трудовые поручения.	Совместные игры, обучение
		Формирование навыков	игровым действиям.
		культуры общения.	
		Сюжетно-ролевые игры.	
		Подарки для детей.	
2	Познавательное	Проекты.	Проекты. Игры.
2		*	Досуги.
	развитие	Дидактические игры. Наблюдения.	Досуги. Индивидуальная работа.
		Беседа.	
3	Речевое развитие	Экскурсии по участку. Индивидуальная работа	Деятельность.
3	т счевое развитие	индивидуальная расота (коррекция эмоционально —	Индивидуальная работа
			(коррекция эмоционально —
		волевой сферы).	волевой сферы).
		Совместная деятельность	Совместная деятельность

		(театрализованные	(театрализованные представления,
		представления, общение,	общение, игровая деятельность).
		игровая деятельность).	Совместная деятельность (чтение
		Совместная деятельность	сказок, стихов)
		(чтение сказок, стихов)	Режимные моменты (сопро-
		Режимные моменты	вождение художественным
		(сопровождение	словом)
		художественным словом)	,
4	Художествен-но-	Занятия по музыкальному	Занятия по музыкальному
	эстетическое	воспитанию и изобразительной	воспитанию и изобразительной
	развитие	деятельности, конструирование.	деятельности.
		Экскурсии в природу на	Конструирование.
		участке.	Музыкально-художественные
		Любование объектами на	досуги.
		полочке красоты.	Индивидуальная работа.
			Совместная и самостоятельная
			деятельность.
5	Физическое	Прием детей на воздухе в	Корригирующая гимнастика после
	развитие	теплое время года.	сна.
		Утренняя гимнастика	Закаливание (воздушные ванны,
		(подвижные игры, игровые	ходьба босиком в спальне).
		сюжеты).	Физкультурные досуги, игры и
		Гигиенические процедуры	развлечения.
		(обширное умывание,	Самостоятельная двигательная
		полоскание рта).	деятельность.
		Закаливание в повседневной	Прогулки на свежем воздухе.
		жизни (облегченная одежда в	Индивидуальная работа по
		группе, одежда по сезону на	развитию движений.
		прогулке, умывание, воздушные	Совместная деятельность
		ванны).	воспитателя с детьми.
		Физкультминутки на проектах.	
		Физкультурные проекты.	
		Двигательная активность на	
		прогулке.	
		Подвижные игры.	
		Дыхательная гимнастика.	
		Игры малой подвижности,	
		хороводные игры.	
		Пальчиковая гимнастика.	

2.3. Образовательная деятельность по региональному компоненту

Помимо обязательной части, в календарь включается работа по реализации регтональных программ.

Программа «Крымский веночек» Составители: Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.О. и др..

Цель программы: воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям родного края, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения:
 - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
 - к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
- 2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.
- 3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.
- 4. Воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности.
- 5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
 - 6. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
- 7. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
- 8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных заведениях.

Содержание данной программы интегрируется во все образовательные области следующим образом:

- 1. «Социально-коммуникативное развитие»: народные игры Крыма, традиционная и современная культура людей, проживающих в Крыму.
- 2. «Познавательное развитие»: природа Крыма, растительный и животный мир, история людей и памятников, крымоведение.
- 3. «Речевое развитие»: речевое общение на родном языке и на языке «соседа».
- 4. «Художественно-эстетическое развитие»: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Крыма, произведения крымских композиторов и писателей, произведения устного народного творчества народов Крыма.

5. «Физическое развитие»: подвижные игры народов Крыма, спортивная жизнь Крыма.

Интеграция	Виды детской деятельности
образовательных	
областей	
«Познание» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш Крым». Дидактические игры «Мы - крымчане», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по крымским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Крыма». «Самоцветная красота Крыма».
	Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на
	даче», «Моя семья», «Прогулка по крымским
-	городам».
«Познание»	Решение проблемных ситуаций «Народные забавы»,
«Социально-	«Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».
коммуникативное	Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант»
развитие»	детей и родителей.
«Художественно-	Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую
эстетическое	ледяную постройку, лучший гербарий.
развитие»	«Поделки из природного материала».
«Познание»	Заучивание стихов про Крым.
«Социально-	Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Словотворчество детей и родителей: сочинение
коммуникативное развитие»	словотворчество детей и родителей. сочинение стихотворений о крымских городах, небылиц,
«Художественно-	колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами,
эстетическое	сказов.
развитие»	Творческие рассказы «Край, в котором я живу».
развитис//	твор теские рассказы «краи, в котором я живу».
	Организация мини – музеев «Мастерами Крым славится» Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь крымский букет».
	Wederabb Rybimerini Oyrein.

	Комплексные проекты: «Мир природы Крыма», ,
	«Край, в котором я живу». Индивидуальные проекты
	«Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина»,
	«Наши имена и их значение», «Древо семьи».
	Лепка птиц, животных «Обитатели крымского леса».
«Физическое	Подвижные игры народов родного края:
развитие»	Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай»,
	«Лекарственные растения», «Правила безопасного
	поведения», «Правила чистюли».
	Дидактические игры: «Опасно - не опасно».
	Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познание»	Праздники «Мамин день», «День защитников
«Социально-	Отечества».
коммуникативное	Прослушивание песен крымских композиторов.
развитие»	Праздники и развлечения на основе крымского
«Художественно-	фольклора.
эстетическое	Игра-драматизация: «Крым – земля золотая».
развитие»	

В среднем дошкольном возрасте начинается целенаправленная работа по формированию представлений об отличительных особенностях произведений различных жанров, развиваются исполнительские навыки. В средней группе важно опираться на ранее накопленный детьми фольклорный опыт. Необходимо создавать условия для самостоятельного исполнения детьми фольклорных произведений в сюжетно-ролевых, театрализованных играх.

Основными задачами художественно-творческого развития детей 4-5 лет на идеях народной педагогики являются:

- 1. Воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства.
- 2. Создание условий, способствующих погружению детей в мир художественных образов народного искусства; накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических переживаний; действенному приобщению детей к народному искусству, опираясь на идеи народной педагогики.
- 3. Развитие эмоционально-образной речи детей.

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжается работа по знакомству с теми же предметами народного искусства, быта, что и на предыдущем возрастном этапе. Однако знания детей расширяются и активизируются. Они подводятся к пониманию выразительности формы, цвета, ритма, симметрии, чередования, отдельных народных традиций.

Прежде всего нужно продолжать знакомство с народным жилищем. Формы работы с детьми пятого года жизни остаются прежними (совместная деятельность педагога с детьми, занятия, самостоятельная художественная деятельность). Одной из приоритетных форм является игра.

2.4. План организации образовательного процесса на учебный год

Воспитательно-образовательный процесс в средней группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется одна неделя.

Примерный календарь тематических недель

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»
01.09.15-04.09.15	
2-я неделя сентября	«Мой поселок»
07.09.15-11.09.15	
3-я неделя сентября	«Урожай»
14.09.15-18.09.15	
4-я неделя сентября	«Краски осени»
21.09.15-02.10.15	
1-я неделя октября	«Животный мир»
05.10.15-09.10.15	
2-я неделя октября	«Я – человек»
12.10.15-16.10.15	
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
19.10.15-23.10.15	

4-я неделя октября	«Наш быт»
26.10.15-30.10.15	
1-я неделя ноября	«Дружба»
02.11.15-06.11.15	
2-я неделя ноября	«Транспорт»
09.11.15-13.11.15	
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
16.11.15-20.11.15	
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
23.11.15-27.11.15	
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
30.11.15-04.12.15	
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
07.12.15-11.12.15	
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
14.12.15-18.12.15	
4-я неделя декабря	«Готовимся к новогодним праздникам»
21.12.15-31.12.15	
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
11.01.16-22.01.16	
4-я неделя января	«Этикет»
25.01.16-29.01.16	
1-я неделя февраля	«Моя семья»
01.02.16-05.02.16	
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
08.02.16-12.02.16	
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
15.02.16-19.02.16	
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»

22.02.16-26.02.16	
1-я неделя марта	«Женский день»
29.02.16-11.03.16	
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
14.03.16-18.03.16	
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
21.03.16-25.03.16	
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
28.03.16-01.04.16	
1-я неделя апреля	«Цирк»
04.04.16-08.04.16	
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
11.04.16-15.04.16	
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
18.04.15-22.04.16	
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
25.04.16-29.04.16	
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
02.05.16-06.05.16	
2-я неделя мая	«День победы»
09.05.16-13.05.16	
3-я неделя мая	«Мир природы»
16.05.16-20.05.16	
4-я неделя мая	«Вот мы какие стали большие»
23.05.16-31.05.16	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т С. Комаровой , М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 4-5 лет.

С детьми средней группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 20 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников средней группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	Кол-во занятий в неделю
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические	ежедневно
процедуры	
Ситуативные беседы при проведении	ежедневно
режимных моментов	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	ежедневно
центрах (уголках) развития	

Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет

Наименование ООД	Количество часов в	Количество часов в	Количество часов в
	неделю	месяц	год
Развитие речи	1	4	34
Формирование	1	4	34
элементарных			
математических			
представлений			
Формирование	1	4	34
целостной картины			
мира, расширения			
кругозора			
Рисование	2	8	68
Лепка			
Конструктивно –			
модельная			
деятельность			
Музыка	2	8	68
Физическая культура в	2	8	68
помещении			
Физическая культура	1	4	34
на прогулке			
ИТОГО:	10	40	340
Дополнительные	0	0	0
образовательные			
услуги			
ВСЕГО:	10	40	340

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности

Регламент непосредственной образовательной деятельности в средней группе на 2016 – 2017 учебный год

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Развитие речи	9.00 - 9.20
	2. Рисование	9.30-9.50
	2-я половина дня:	
	3. Физкультура	15.15 - 15.40
Вторник	1. Лепка / аппликация	9.00-9.20
Бторпик	2. Музыка	9.40-10.00
	2. музыка	9.40-10.00
Среда	1. Ознакомление с окр. миром / природа	9.00-9.20
	2.Физкультура	9.50-10.15
	2.4 половина дня:	3.50 10.15
	3. Кружковая работа	
	«Сказкотерапия»	15.40 - 16.20
Четверг	1. ЭМП	9.00 - 9.20
Тетверт	2. Физкультура (на улице)	10.30 – 10.55
Пятница	1.Познавательное развитие	9.00 - 9.20
	2.Музыка	9.45 - 10.10

Организация образовательной деятельности осуществляется в соответствии с календарным графиком:

Вид деятельности	Период учебного года	Количество недель
учебный период	1.09 - 5.11	9
Мониторинг	5.11 –12.11	1
учебный период	12.11 - 29.12	6
новогодние каникулы	01.01 - 11.01	2
учебный период	12.01 - 20.04	14
мониторинг	20.04 -27.04	1
учебный период	27.04-30.05	5
Летний оздоровительный	01.06-31.08	13
период		

Режим дня в средней группе

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Приход детей в д/с, самостоятельная	7.00-8.25
деятельность	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Подготовка и проведение организованной	9.10 -10.25
образовательной деятельности	по
	подгруппам
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика после	15.00 – 15.40
сна, самостоятельная деятельность	
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.30

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.55-09.10
Прогулка	09.10-11.35

Возвращение с прогулки, водные	11.35-12.00
процедуры	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная	15.00-15.25
деятельность	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.30

3.3. Взаимодействие с родителями воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий ДЛЯ формирования воспитанников развития ответственных взаимоотношений c семьями компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- •изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- •знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- •информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- •создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- •привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями в средней группе на 2016-2017 уч. год

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	 Консультативная встреча «Ознакомление с возрастными особенностями детей среднего возраста» Задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС Выявление социального статуса семей воспитанников. Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольников» Оформление родительских уголков
Октябрь	1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь» 2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 3. Конкурс «Осень золотая в гости к нам пришла» 4. Памятка родителям о ПДД
Ноябрь	 Совместный праздник ко Дню матери. Конкурс «Самая лучшая» Индивидуальные беседы с родителями по запросам. Консультация «Значение потешки для детей среднего возраста»
Декабрь	 Круглый стол «В здоровом теле – здоровый дух». Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка». Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев» Консультация «Физкультминутки-что это?»
Январь	1. Анкетирование на тему: «Воспитание правильной осанки» 2 Развлечение «День здоровья» 3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 4. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 –го года жизни»
Февраль	 Круглый стол с родителями «Интеллектуальное развитие дошкольников 4 – 5 лет» Рекомендации для родителей по организации питания детей. Доклад на тему «Математика в детском саду» Совместное проведение праздника « Дня Защитника Отечества»
Март	 Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей. Совместный праздника «Любимые, милые, родные» Посиделки с мамами. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	1. Семинар-практикум по правильному выполнению домашнего задания.

	2. Участие родителей в праздниках, развлечениях.3. «Субботник вместе с нами»4. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять»
Май	1. Совместный проект на тему «Воспитание у детей основ любви к природе» 2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота» 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?» 4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год»

4. Учебно – методическое обеспечение средней группы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми среднего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы:

- Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2015
- «Крымский веночек», Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму / Сост.: Мухоморина Л.Г., Ааджиони М.А. и др., Симферополь: изд. «Крымучпедгиз», 2008
- Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Развитие речи детей 4-5 лет. Программа методичнские рекомендации, конспекты занятий игры и упражнения. Авторы составители О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. –М.: Вентана –Граф, 2008.
- Занятия по развитию речи В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Т.А.Тарасова, Л.С.Власова .Я и мое здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста. М.: Школьная Пресса, 2009.
- Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Серия «Цветные ладошки».И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008
- Развитие игровой деятельности Н.Ф.Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

5.1. Перспективное тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Средняя группа, 2016/2017 учебный год

№ п/п				ендации к организа ственной среды для деятельности с д	я самостоятел			
	СЕНТЯБРЬ							
			1-я неделя «Здравствуй,	, детский сад	(>>			
			01.09.16 - 09.0	9.16				
1	2		3				4	
	1. Социально-коммуникати развитие: Расширить представления профессиях сотрудников д (медицинская сестра, поват сформировать положитель отношение к их труду. 2. Познавательное развити Учить называть, обследова описывать игрушку, выдел внешние особенности (цве	о етского сада р, дворник), ное е: ать и ияя ее	Беседа «Кто работает в нособенности труда работи (медицинская сестра, Моделирование игровых сиправил поведения в детском Знакомство детей с безопа детского сада (экскурсия) Рассказ «Моя любимая игруп	ников детс повар, гуаций на за саду сным марш	кого сада дворник). акрепление рутом для	самостоятельных «Больница», «Дом (новые предметы содержанием игры);	в соответст ой посуды, утюг, глад с фотографий; вающие соде	вии с набор ильная ржание

материал из которого она сделана).		- раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и и
3. Речевое развитие	Чтение стихов, рассматривание иллюстраций профессиях взрослых в детском саду.	
Обогащение словаря детей		-иллюстрации и фотографии по тем
существительными, обозначающими		«Ах, какое было лето!».
профессии, глаголами,		
характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать		
на вопросы, не отклоняясь от их		
содержания.		
Учить управлять своим телом,		
способствовать речевому развитию		
4.«Художественно-эстетическое		
развитие» Рассматривание вида из		
окна. Рисование цветов разной		
формы, подбор красивого		
цветосочетания. Освоение приёма		
оформления цветка(красивое	«Цветочная клумба» И.А.Лыкова	
расположение, украшение	NIZBOTO III AN KITY WOWN 11.1 I.STBIKOBU	
декоративными элементами)		
Конструирование:		
Формировать навыков		
конструирования по схеме		
(рассматривание вариантов построек,	Собрать Домик для любимой игрушки	
их анализ, подбор строительного	1 7 7 7 7 13	
материала).		
5. Физическое развитие	Подвижная игра «Догони»	
Закреплять навыки самомассажа,	-	
выполнять общеразвивающие		
упражнения		

- поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал;
- участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»;
- закрепить приемы самомассажа;
- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.)
- поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора);
- прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников

2-я неделя», «Мой поселок» 12 09 16-16 09 16

	12.09.10-10.09.10	
1.Социально-коммуникативное		- платочки, погремушки, ленточки, бубны
развитие:	Беседа «Мой поселок»	для самостоятельной игры детей;
Формировать представления о	Игровые ситуации «Если ты потерялся»;	- машины «скорой помощи», пожарной и
различных по назначению зданиях в	Ситуативные разговоры «Как город сделать	милиции;
городе (магазин, больница, школа,	чище?»;	- алгоритм одевания-раздевания;
библиотека). Учить узнавать и	Рассматривание картинок, фото с	- красочную книгу «Теремок», персонажей
называть виды транспорта, его части,	изображением родного города.	настольного театра «Теремок»;
называть их форму и расположение по	Помощь детей в уборки территории детского	- кубики, разрезные картинки с
отношению к самой большой.	сада.	изображением посуды, игрушек;
		- строительный материал, мелкие игрушки
		для обыгрывания построек.
2. Познавательное развитие:	Игровая ситуация «Марусин сундучок»	- фланелеграф;
		- раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.
Закреплять знания детей о свойствах	Рассказывание «Дом, в котором я живу»	-фотографии, схемы, модели построек
материалов, из которых изготовлены		различных зданий
различные предметы.		- схемы видов транспорта (грузовой и

Знакомить с родным поселком,		пассажиркий)
правилами поведения на улицах		
улицами		
3. Речевое развитие		
Учить строить самостоятельный	Чтение стихотворения Б.Заходера	
связный рассказ по образцу.	«Строители».	
Активизировать в речи названия		
предметов, их частей, материалов, из		
которых они изготовлены. Упражнять в		
употреблении в речи простейших		
видов сложносочиненных и		
сложноподчиненных предложений.		
4.Художественно-эстетическое развитие	«Весёлый поезд» И.А.Лыкова	
Создание коллективной композиции из		
паровозика и вагончиков.		
5. Физическое развитие		
Изучать основные двигательные	Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»	
действия, произвольные движения.		

- обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад;
- объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.)
- демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д.
- посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий.

3-я неделя,	«Урожай»
19.09.16-	23.09.16

1. Социально-коммуникативное развитие:

Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).

2. Познавательное развитие:

Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).

3. Речевое развитие

Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)

4.Художественно-эстетическое развитие

Конструирование:

Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.

Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».

Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию»,

Беседа «Овощи и фрукты»

Рассказывание по набору игрушек «Жили были овощи»

Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» Мастер-класс «Вкусно и полезно»

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;

c

- новые книги, иллюстрации изображением овощей и фруктов; новые муляжи овощей;
- трафареты овощей, грибов, фруктов;
- альбом по ознакомлению сельскохозяйственными профессиями;
- выставку даров природы;
- альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;
- кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;
- выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».

5. Физическое развитие

Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питании (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).

Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;

- посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи;
- загадывание загадок об овощах и фруктах;
- рассказывать о том, из каких овощей делают салат;
- совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты);
- привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи)
- совершить прогулку в лес за грибами;
- принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»;
- составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты)
- принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).

4-я неделя, Краски осени 26.09.1-30.09.16

1. Социально-коммуникативное развитие:

Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».

При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с

Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;

- иллюстрации на осеннюю тематику;
- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;
- настольно-печатные игры по сезонам года;
- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;
- осенние букеты, составленные на прогулке;
- выставка поделок «Осенняя фантазия»;
- включение в организацию режимных моментов музыкального произведения

«Времена года» П.И.Чайковский; разными способами соединения деталей. - книги об осени. 2. Познавательное развитие: Проблемная ситуация «Что нам осень Расширять представления детей об принесла» Обследование и сравнение баклажана. осенних изменениях в природе кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), (установление простейших связей между классифицировать. Учить составлять загадки явлениями живой и неживой природы). об овошах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» 3. Речевое развитие Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь Формировать навыки рассказывания из сухие листья» опыта. Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» Проблемные ситуации «Что надеть на Художественно-эстетическое прогулку во влажную погоду»; развитие Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических «В лесу» И.А.Лыкова умений и композиционных способностей. 5. Физическое развитие Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», Развитие гибкости и укрепление опорно-«У медведя во бору», двигательного аппарата

- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.
- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;
- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;

- подбор пословиц и поговорок об осени;

№ п/п	Задачи	Виды образоват	гельной деятельности	с детьми	пространстве	ции к органі нной среды д еятельности	для самосто:	
_			ОКТЯБР	Ъ				
			1-я неделя Живо	гный мир				
			03.10.16-07.1	10.16				
]	1. Социально-коммуниі	кативное развитие:	Ситуативный	разговор	«Домашние -	альбом:	«Животные	и птиці
]	Воспитывать самостояте.	льность,	животные».		Кр	ыма»;		
7	уверенность, инициативн	ЮСТЬ.			-	трафарет	ы и кн	ижки
C	Формирование у детей эл	іементарных			pac	скраски, с изо	бражением я	кивотных
экологических представлений об охране					-	модели:	«Правила об	ращения
	животных.				иж	вотными и на	секомыми»;	
		Учить создавать простые сюжеты.						П
7					-	разрезны	е картинки,	«Домино
?	Учить создавать простые Совершенствовать техни округлых форм из квадра	ку вырезания			- жи	разрезны вотные»;	е картинки, из сери	

2. Познавательное развитие:

величины.

Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса

- животные»;
- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);
- коллекция наборов открыток

пресмыкающихся		зверей, птиц, рыб, насекомых;
3.Речевое развитие		- иллюстрации с изображением
Углублять интерес к литературной прозе		животных;
(рассказу). Развивать способность к	Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».	- атрибуты с изображением
целостному восприятию текста, продолжать		животных в уголок ряженья и
учить выявлять основное содержание		спортивный уголок;
		материалы и оборудование для
		свободного рисования, лепки,
4.Художественно-эстетическое развитие		аппликации;
Рисование петушка гуашевыми красками.	«Храбрый петушок» И.А.Лыкова	- строительный материал.
Совершенствование техники владения	Конструирование «Дом трех медведей».	
кистью: свободно и уверенно вести кисть по	Развлечение театр «Теремок».	
ворсу, повторяя общие очертания силуэта		
5. Физическое развитие	Отработка основных движения «Путешествие	
	в зоопарк»;	
Упражнять в основных движениях (бег на	подвижные игры «Лиса в курятнике», «У	
месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)	медведя во бору» и др.;	

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

2-я неделя «Я-человек» 10.10.16-14.10.16

1.Социально-коммуникативное развитие:

Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки.

Расширять знания о строении, функциях частей тела: руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, голова думает; туловище поворачивается, наклоняется, здесь находятся важные органы — сердце, легкие и др.

2. Познавательное развитие:

Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека

3. Речевое развитие

Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать

Беседа по теме «Я – человек».

Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы) (Я и мое здоровье. Т.А.Тарасова)

Познавательно-исследовательская деятельность «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели». строением знакомство летей co «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»

Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные и иллюстрации, изображающие «Царевна бывают», сказка

- дидактические игры: «Опасно -«Сходства и неопасно», отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо «Угадай плохо», настроение».
- атрибуты для сюжетноролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» кроватки, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол
- :«Уроки книги Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл.
 - семейные альбомы детей.
- в книжном уголке книги Несмеяна», мальчиков и девочек в разных

в речи сложноподчиненные предложения;	К. Чуковский «Федорино горе», В. Осеева ситуация	X:
передавая свое отношение к героям и	«Волшебное слово», «Синие листья»	
событиям; чисто произносить звуки	_	иллюстрации на тему
родного языка.	«Мода д	ля мужчин и для женщин» и
Учить выделять жанровые особенности	«Уроки	этикета», журналы мод,
сказки (отсутствие завер-		щии, альбомы о людях разных
шенности, повторность), развивать	_	й (женских и мужских).
чувство юмора, выдержку.	професси	и (женеких и мужеких).
4 37		атрибуты для
4.Художественно-эстетическое развитие	12 027471 0 0 0 12	ских игр: чайный сервиз,
*	произведения для слушания. «попрошанка» 11.	, приглашения на день
•	peraning, whiteher, we combined the services of the services o	•
	для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. рождение	е, скатерть и др.
	Александрова; для развития музыкального	
	движения: упражнение «Мальчики и девочки»	
	англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,	
5. Физическое развитие		
Познакомить с методами профилактики		
нарушений слуха, зрения.		
Закреплять основные виды движений.		

- отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых).
- Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки

3-я неделя «Народная культура и традиции» 17.10.16-21.10.16

1.Социально-коммуникативное	 Развивающие ситуации: рассматривание 	картинки, иллюстрации о предметах			
развитие:	альбомов рассматривание куклы в	старинного быта;			
Приобщать познанию творчества	народном костюме, картинок,	иллюстрации для обогащения и			
народной культуры, воспринимать	иллюстрации о предметах старинного	создания настроения, индивидуального			
красивые предметы быта, произведения	быта, иллюстрации «Богатыри Руси»;	музыкального исполнительства,			

народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.

2. Познавательное развитие:

Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.

Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок.

3. Речевое развитие

Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.

Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен.

4.Художественно-эстетическое развитие

Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами

Конструирование:

рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);

 рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»;

Дидактическая игра «Как избу построили».)

Чтение «Чудесные лапоточки» Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек...

«Яблочко спелое»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька».

Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «

упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; готовые формы_из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора бросовый материал для изготовления макета «Подворье» формы для выкладывания на фланелеграфе узора картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой» иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек разукрашивание предметов быта, обводки по контуру для самостоятельных игрэкспериментов с водой, глиной, деревом, песком; рассматривание куклы в народном костюме

раскраски «Дымковская игрушка»;

Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей. находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки

5. Физическое развитие

Упражнять детей в беговых упражнениях

Образовательная деятельность в семье:

- рассматривание предметов на тему «Русской избы»
- чтение русских народных сказок;
- подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»;
- посетить музей декоративно-прикладного искусства;
- нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»;
- рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»;
- рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т;п;), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства.

4-я неделя «Наш быт» 24.10.16-31.10.16

1.Социально-коммуникативное	Беседа «Мы ей пользуемся часто, хоть она, как	_	сказки бытового жанра «Каша
развитие:	волк, зубаста» (Я и моё здоровье. Т.А.Тарасова)		из топора», «Домовенок
Закреплять умения пользоваться	Беседа о правилах безопасности при		Кузька» (главы); фольклор
расческой	приготовлении пищи, стирке, шитье.		народов мира «Дом, который
Познакомить с понятием «профессия».	сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды»,		построил Джек»; проза «Белый
Уточнить знания детей о профессиях	«Магазин мебели»;		домик» Жидков, стихи «Мой
повара, прачки, портнихи	Экспериментирование «Знакомство со свойствами		садик» Плещеев;
	дерева и бумаги».	_	игрушки – предметы для
2. Познавательное развитие:	«Познание» развитие кругозора		оперирования сюжетно-

Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.

Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.

3. Речевое развитие

Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з»

4.Художественно-эстетическое развитие

Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

5. Физическое развитие

Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.

Закрепить понятие «мебель».

Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;

Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;

Рассказывание о посуде.

«Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.

«Кисть рябины красной» И.А.Лыков

Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»

- ролевых игр бытового характера
- наглядно дидактические пособия М., Мозайка Синтез «Животные домашние питомцы», « Посуда», « Овощи»,
- кукольные театры (пальчиковый, варежки и тп.)
- игрушки-предметы оперирования и предметызаместители

- использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой);
- дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания;
- поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»;
- прочитать сборник сказок К.И. Чуковского;
- совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»;
- просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»;
- совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»;
- совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»;
- чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумазая»;
- рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»;
- показ детям посуды, объяснение ее назначение (кухонная, столовая, чайная);
- составление рассказа на тему « Мама моет посуду»;
- рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

НОЯБРЬ				
1-я неделя «Дружба» 01.11.16-11.11.16				
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе. 2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.	Беседа «Ребята, давайте жить дружно».	музыкально — дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер, А. А.Матис, В.Суриков, В.Серов и др.)		

3. Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».	«Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Развлечение: театр «Рукавичка»	атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.) сюжетные картинки «Хорошо и плохо», новые игрушки модели для описания
. 4. Художественно-эстетическое развитие Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей)	«Мышь и воробей» И.А.Лыкова	игрушек. книги с яркими иллюстрациями о дружб фотографии детей, семьи, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрация
5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами	Подвижные игры: детский футбол	отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различн житейские ситуации;
		наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантнос (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животн

и т.п.);

игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера);

полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями);

игрушки с секретами и сюрпризами (головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);

«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;

- составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных);
- чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое;
- посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства;
- понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют;
- посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»;
- послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;
- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;

2-я неделя «Транспорт»

14.11.16-18.11.16

1.Социально-коммуникативное развитие:

Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;

2. Познавательное развитие:

Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.

Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.

3. Речевое развитие:

Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.

4.Художественно-эстетическое развитие

Дать представление о русской избе как

Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт.

Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса»

«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт»

«Бабушкин домик» И.А.Лыкова

наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Макет на столе дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере-ход»; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено»

памятнике русской деревянной	
архитектуры; учить передавать	
особенности строения избы, украшать	
узорами окна, двери.	

- строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор».
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)
- во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.

3-я неделя «Здоровей-ка».

21.11.16-25.11.16		
1.Социально-коммуникативное	Упражнения для формирования правильной	- алгоритмы умывания, одевания
развитие:	осанки;	- атрибуты для сюжетно-ролевых иг
Расширение представлений о здоровье и	Игры – соревнования, приучающие выполнять	«Больница», «Дом», «Ребенок
здоровом образе жизни.	действия по сигналу;	заболел», «Аптека» и др.;
Разъяснять детям важность для здоровья	Игровые приемы для развития способности менять	- дидактические игры: «Составь
гигиенических процедур, движений,	темп движения в ходьбе и беге в соответствии с	целое», «Чей портрет», «В царстве
закаливания	музыкальным ритмом;	витаминов», «Можно - нельзя»,
2. Познавательное развитие:	Беседа «Если хочешь быть здоров — закаляйся!» Я	«Хорошо - плохо», «Мое и наше»,
Формировать образные представления	и моё здоровье . Т.А.Тарасова)	«Узнай на ощупь», «Узнай по запах
на основе развития образного	Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье»,	- таблицы «Части тела», - схемы «К
восприятия в процессе различных видов	«Что я видел в кабинете врача»;	вести себя, когда болеешь?»; «Наші
деятельности;	Игровые ситуации для расширения представлений	помощники» (о разнообразии орган
Развивать представления об	о профессии врача, медсестры;	чувств, их гигиене);
архитектурных формах	трудовые поручения по уборке участка;	- образцы построек, иллюстрации
Развивать умение соотносить форму	приемы совершенствования навыков	построек для конструктивной

предметов известными самостоятельного одевания-раздевания. деятельности детей; геометрическими фигурами - иллюстрации и книги по теме Обсуждение с детьми информации о предметах, (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов выходящих за пределы привычного им «Медвежий час», «Как ослик ближайшего окружения (например, оборудование купался». Ю.Тувим «Овоши». С.Михалков «Не спать», В. Берестов кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я представлений о здоровье человека мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе Чтение произведений: Е. Чарушин «Воробей», утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я 3.Речевое развитие Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», люблю»). Формировать умение согласовывать Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою слова в предложении руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. «Сказочный дворец» И.А.Лыкова музыкально-ритмические движения: игры 4.Художественно-эстетическое пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» развитие Учить детей создавать (муз. Е. Тиличеевой). сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, решетки, балконы, различные колонны). пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» Учить делать набросок карандашом и др. только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.

5. Физическое развитие

Развивать представления о значении физических упражнений для организма

,	
человека;	
Последовательно, поэтапно воспитывать	
потребность быть здоровым	
Учить детей упражнениям для	
формирования правильной осанки	
Закреплять умение выполнять действия	
по сигналу	
Учить менять темп движения в ходьбе и	
беге в соответствии с музыкальным	
ритмом	

- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;
- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании;
- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;
- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

28.11.16-02.12.16 пражнения для практического освоения и онимания количественного и порядкового	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья»,
онимания количественного и порядкового	
-	«Больница для зверей», «Дом», «Семья»
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1 2 1 1 2
значения числа («Сколько всего мишек?»,	«Магазин игрушек» и др.;
Сакой по порядку зайка?»).	
О П	- дидактические игры: «Составь целое»,
1 1	«Чей портрет», «В царстве витаминов»,
•	«Можно - нельзя», «Хорошо - плохо»,
	«Мое и наше», «Узнай на ощупь»,
Эі Эдо	кои по порядку заика?»). кспериментирование. Проведение опытов с ой, снегом, льдом (таяние снега от ышения температуры; хрупкость льда; сод: снег и лед - вода, изменившая, свое

Расширять представления о взаимосвязях природных явлений

состояние под воздействием температуры).

Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);

«Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;

- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;
- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка);
- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;

Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);

- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).

Закреплять умения детей пользоваться носовым платком

3. Речевое развитие

Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов

«Зайка серенький стал беленьким» И.А.Лыкова

4. Художественно-эстетическое развитие Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.

Беседа «Когда ты вдруг чихаешь

И нос не прикрываешь, Микробы вылетают.

Вокруг всех заражают» (Я и моё здоровье . Т.А.Тарасова)

Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).

_

	Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».	
5. Физическое развитие	Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»),	
Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	«Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	

- совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;
- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;
- привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.);
- заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);
- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»			
05.12.2016 - 09.12.16			
1.Социально-коммуникативное развитие:	Ситуативные беседы с целью формирования		
Воспитывать стремление узнавать новое,	представлений о том, что человек тесно	- картины: «Животные нашего	
задавать вопросы об устройстве и	связан с природой (зимой необходимо	леса», «Зимующие птицы», «Зимние	
назначении разных приспособлений,	расчищать дороги от снега, посыпать их	развлечения».	
сделанных руками человека.	песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать	- серии картинок: «Как дети спасли	

2. Познавательное развитие:

Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц.

Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки

3. Речевое развитие:

Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.

4. Художественно-эстетическое развитие

Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.

дома). Круглый год человек заботиться о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.

Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой». Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой». Игровые упражнения «Угадай и расскажи». Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей»

Рассказ по картинке «Вот это снеговик!». Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова.

(зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).

Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).

Рассматривание иллюстраций,

«Котятки и перчатки» И.А.Лыкова

птиц».

- произведения русского декоративноприкладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);
- иллюстрации художников В.Сутеев,Е. Чарушин.
- настольный театр «Снегурушка и лиса».

5. Физическое развитие Учить правильному использованию закаливающих процедур	Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко Игра «Заморожу»	
---	--	--

- понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;
- почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»;
- принять участие в строительстве из снега горки на участке;
- сделать альбом «Наши славные дела» фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам
- составить «Сказку про снеговика»
- совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!»
- посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками.
- выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима».

2-я неделя «Город мастеров».			
	12.12.16-16.12.16		
1.Социально-коммуникативное развитие:	Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и	- раскраски на новогоднюю тематику; - игру со шнуровкой «Снеговик»;	
Развивать эстетическое восприятие прекрасного.	оборудования для вязания, вышивания.	- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы	
2. Познавательное развитие: Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.	Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».	- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой	
3. Речевое развитие: Закреплять умение составлять рассказы,		деятельности (профессии, мир увлечений)	
развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.	«Сказочные птицы» И.А.Лыкова Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка	- режим дня группы «Наш детский сад»; - фотоальбомы с семейными фотографиями.	

4.Художественно-эстетическое развитие

Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.
Способствовать развитию творчества

5. Физическое развитие

Развивать ловкость при выполнении основных движений

Н. Любарского

Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличеевой, слова народные

Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»

Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».

Образовательная деятельность в семье:

- беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения;
- -подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»;
- прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;
- начать изготовление украшений для группы к новому году;
- рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

19.12.16 - 23.12.16

1.Социально-коммуникативное	
развитие:	
Закреплять правила безопасного	
передвижения в помещении: осторожно	

Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков,

- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;
- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью

спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;

Закреплять навыки самообслуживания, развивать состоятельность.

2. Познавательное развитие:

Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.

3.Речевое развитие

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Учить детей передавать выразительно движения персонажей.

4.Художественно-эстетическое развитие

ми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта.

снегурочек, снежных баб).

Беседа «Зима полна чудес и забав».

Игровая ситуация «Лесовичок».

Дидактическая игра «Свойства и отношения» Ситуативный разговор «Я умею умываться».

Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди сценки «Как зверята на елку отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).

Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: 3. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.

«Наша ёлочка» И.А.Лыкова

Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».

Рисование новогодней ёлки гуашевы-Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)

Для пения: «Новогодний хоровод»,

А.Островского «Горка и Егорка», Ю.Блинова Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами)

родителей);

- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.
- пальчиковый театр для обыгрывания собирались».
- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза.
- дидактическую игру «Спортсмены» зимние виды спорта.
- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;
- настольный театр «Снегурушка и лиса»;
- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;
- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);
- раскраски на новогоднюю тему;

5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни	Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой. Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».	
---	---	--

- подготовить карнавальный костюм при активном участии детей;
- выучить стихотворения: 3. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...».
- поиграть в игру с математическим содержание «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет).
- посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности.
- сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».
- поиграть в разрезные картинки;
- посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка;
- подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».
- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
- почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой.
- составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;

4-я неделя « Готовимся к новогодним праздникам»		
21.12.15-31.12.15		
1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить	- Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание). Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда	дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;

начатое до конца.

2. Познавательное развитие:

Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.

Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

3. Речевое развитие

Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.

Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.

4.Художественно-эстетическое развитие

Познакомить детей с творчеством

Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».

Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».

Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).

Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.

«Забавные животные» И.А.Лыкова

Настольно-печатную игру «Подбери цвета

Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)

- коллективную работу (рисование)
 «Праздничная ёлка»;
- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)
- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)
- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»
- мультфильмы, на тему «Новый год» новые новогодние аудио сказки.
- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».
- иллюстрации и картины к сказке М.
 Клокова «Дед Мороз».
- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.
- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.
- фотографии «Наш Новогодний утренник»;
- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».

_

Е.И. Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать

Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.

Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!

5. Физическое развитие

Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков)
- поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).
- -побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания.
- рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры.
- поговорить с ребенком о свойствах льда.
- -прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»;
- -поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый холодный и т.п.).
- погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году.
- -понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
- выучить стихотворение к празднику «Новый год».

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

12.01.17-20.01.17

1.Социально-коммуникативное развитие: Беседа

другими заменяя ОДНИ детали надстраивая их в высоту или длину при Игра «Составь сказки на новый лад»; совместном конструировании

Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;

Уточнять знания детей о потешках.

2. Познавательное развитие:

3. Речевое развитие:

Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),

4.Художественно-эстетическое развитие

Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.

5. Физическое развитие

Формировать представления о

лебеди» «Гуси сказке ПО Учить изменять постройки двумя способами: (закрепление навыков безопасного поведения - иллюстрации по теме; или с помощью художественных произведений;

> «Жихарка». Учить понимать оценивать характеры героев, передавать о интонацией голоса и характер персонажей;

Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».

«Зимние забавы»И.А.Лыкова

Музыкально-ритмические движения: «Пляска лепки из пластилина героев сказок; с ложками» (русская народная песня), «А я по - создание условий для режиссерских лугу» (русская народная песня); Рассматривание иллюстраций

- дидактические игры: «Составь целое», и др.;
- кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;
- атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений;
- сюжетно-ролевая игра «В гостях у и Айболита»: расширение представлений профессиональной деятельности врача;
 - алгоритмы постройки домика для зверей;
 - размещение альбома «Все работы свободного хороши» ДЛЯ рассматривания;
 - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств лля рисования ПО мотивам пересказанных, сочиненных сказок,
- с использование строительных игр тему: деталей:

составляющих здорового образа жизни, о	«Режим дня», просмотр мультфильма «Как	- иллюстрации и книги по теме «Про
необходимости соблюдения режима дня;	Маша поссорилась с подушкой»	Иванушку-дурачка», «Война грибов с
		ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса
		и козел», «Лиса-лапотница»,
		«Привередница», «Петушок и бобовое
		зернышко», «Три поросенка»,
		«Бременские музыканты», «Красная
		шапочка», «К Чуковский «Телефон»,
		«Тараканище», «Федорино горе», Н.
		Носов «Приключения Незнайки и его
		друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-
		все-все» и др.

- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;
- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посетить театральное представление любого детского театра города;
- нарисовать любимого сказочного героя;

4-я неделя «Этикет»			
23.01.17-31.01.16			
1.Социально-коммуникативное	1.Социально-коммуникативное Беседа «Мы воспитанные дети» алгоритмы умывания, одевания		
развитие: Ситуации общения по правилами этикета.		- схемы правильного использования	
Обсуждать протчитанное, формировать	Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении	столовых приборов	

адекватную самооценку, сравнивать себя с литературным героем.

2. Познавательное развитие:

Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.

3. Речевое развитие:

Активизировать и пополнять словарный Чтение «Неумейка», Я. Аким. о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы задавать их.

Учить выделять жанровые особенности сказок, типичные сказочные выражения.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Учить детей рисовать Снегурочку в Игровые шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми индивидуальными содержание сказки о попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.

5. Физическое развитие:

Закреплять санитарно-гигиенические (поддерживать навыки опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).

учить этических норм;

Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»

запас на основе углубления знаний детей Беседа «Ты должен знать своё тело, знать и любить».

Самое первое дело — в мире с ним жить.

Сделай его сильным, Сделай его быстрым,

Сделай его чистым» (Я и моё здоровье .Т.А.Тарасова)

«Девочка-снегурочка» И.А.Лыкова

Конструирование из бумаги «Салфетка».

проблемные ситуации целью совершенствования навыков пользования предметами (носовой платок, Снегурочке, салфетка, полотенце, расчёска);

- плакат «Что можно, а что нельзя»;
- шумовые инструменты ДЛЯ самостоятельного музицирования;
- построек, иллюстрации образцы построек конструктивной ДЛЯ деятельности детей:
- иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь.
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;
- подготовить альбом «Как я помогаю»;
- составить и пополнять «Словарик вежливых слов».

ФЕВРАЛЬ

1-Я НЕДЕЛЯ МОЯ СЕМЬЯ

01.02.17-03.02.17

1.Социально-коммуникативное		- алгоритмы умывания, одевания
развитие:		- строительный материал для
Способствовать формированию	Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие	конструирования домиков разной
адекватной самооценки	кругозора)	высоты;
2. Познавательное развитие:	Создание игровых ситуации для формирования	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Развивать умение определять положение	доброжелательных взаимоотношений между детьми,	«Семья» (куклы, коляски, мебель,
предметов в пространстве относительно	образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том,	посуда, постельные принадлежности и
себя (вверху – внизу, впереди – сзади)	что он хороший и его любят).	т.п.), «Больница», «Магазин»;
Формировать понятие малой родины.	Беседа с детьми на тему «Я житель Крыма».	- образцы построек, иллюстрации
Учить называть своих ближайших		построек для конструктивной
родственников подчеркивать их заботу		деятельности детей;
друг о друге.		- иллюстрации и книги: С.Чёрный
3.Речевое развитие:		«Когда никого нет дома», А.Майков
Активизация словарного запаса на		«Внучка», А.Усачев «Паповоз»,
основе углубления знаний о семье.		рассказы: Д.Эдвардс «В театре»,
Учить передавать свое отношение к	Чтение А.Усачев «Паповоз».	«Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко

содержанию стихотворения, побуждать		«Показательный	ребёнок»,
выражать свои впечатления в	«Дворец для снегурочки»И.А.Лыкова	Э.Успенский «Разгром»).	
самостоятельных высказываниях.			
4.Художественно-эстетическое	Конструирование «Строим большой дом для семьи»;		
развитие:			
Продолжать знакомить детей с	Беседа «Что я знаю о себе?»,		
произведениями поэтов, художников и			
композиторов о зиме. Учить детей			
создавать сказочный образ, рисуя основу			
здания и придумывая украшающие			
детали (решетки, балконы, различные			
колонны). Учить делать набросок			
карандашом только главных деталей;			
закреплять приёмы рисования гуашью.			
5. Физическое развитие:			
Развитие представлений о своем			
организме			

- приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;
- почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»;
- проектная деятельность «Я житель Крыма» (создание генеалогического дерева);
- проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе);
- рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;
- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;

2-я неделя «Азбука безопасности» 06.02.17-10.02.17

1.Социально-коммуникативное
развитие:

Познакомить с особенностями труда Беседа «Опасные предметы» родителей (медицинская сестра, повар, Беседа «Мамы всякие важны» Воспитывать положительное отношение игрушка!» на помошь.

Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.

2. Познавательное развитие:

Учить называть, обследовать выделяя описывать предметы, ИХ внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).

3. Речевое развитие:

Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как Решение правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на прогулки, для катания на велосипеде; основе углубления знаний о ближайшем Беседа «Опасные предметы» окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Передача сюжета литературного

менеджер), безопасности их профессии. Изготовление коллективного плаката «Спички не повара медсестры, врача, шофера;

к их труду, желание всегда прийти к ним Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»

Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей» (машины, транспорт);

проблемных ситуаций картинок) «Определи безопасное место для машинами), тротуар (с людьми);

«Храбрый мышонок» И.А.Лыкова

- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов.
- модели, раскрывающие содержание труда
- раскраски, иллюстрации по теме;
- общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором);
- иллюстрации по теме «Горит не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;
- серии картина, где изображены проезжая часть (с
 - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;
 - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;
 - маршруты безопасного пути от детского сада до дома;

произведения: создание композиции,		
включающей героя - храброго мышонка	для танцевально-игрового творчества - «Как мы	
- и препятствий, которые он	летом отдыхали».	
преодолевает.		
Формирование навыков		
конструирования по схеме		
(рассматривание вариантов построек, их		
анализ, подбор строительного		
материала).		

- беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприбов, острых, легковоспламеняющихся предметов);
- посмотреть м\ф «Смешарики азбука безопасности»;
- прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»;
- прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома

3-я неделя «Наши защитники»

13.02.17-17.02.17

1.Социально-коммуникативное развитие:	Дидактические упражнения на ориентировку	- коллекция наборов солдатиков;
Воспитание уважения к защитникам		<u>-</u>
Отечества.		- иллюстрации с изображением солдат
Продолжать закреплять умение делать		разных родов войск;
игрушки из подсобного материала, прочно		- книги с иллюстрациями на военную
соединяя части. Воспитывать культуру		тему;
трудовой деятельности, бережное отношение		- флажки, ленточки, цветы, фуражки в
к материалам.	Рассматривание альбома "Наша Армия"	уголок ряженья и спортивный уголок;
2. Познавательное развитие:	Знакомство с фотовыставкой "Военная	- игрушки – военная техника.
Развивать умение определять	техника".	
пространственные направления от себя,		
двигаться в заданном направлении.		
Расширять представления детей об	Ситуативные беседы о воинах, которые	

окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики). Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).

Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках.

3. Речевое развитие:

Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.

4. **Художественно-эстетическое развитие:** Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать

творческое воображение, эстетические чувства.

5. Физическое развитие

Закреплять умение выполнять прыжки

оинами, охраняют нашу страну (пограничниках, страну моряках, летчиках).

«Корабли на море» И.А.Лыкова

Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".

Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей

- изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);
- прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение».

4-я неделя «Маленькие исследователи»

20.02.17-28.02.17		
1.Социально-коммуникативное развитие:	Дидактические упражнения «Комната куклы	- картинки-схемы «Правильно –
Развивать у детей умение наблюдать явления	Маши» «Едем в гости к кукле Маше» -	неправильно» - правила безопасного
природы и устанавливать простейшие		поведения в лесу, в группе, на участке при
закономерности.		ознакомлении с окружающим миром.
Воспитание в детях чуткого отношения к		- оборудование для игры с водой «Стираем
природе.		платочки»
2. Познавательное развитие:	Экспериментирование "Водичка-водичка".	- необходимое оборудование для
Закреплять ориентировку от себя при	Изучение свойств воды опытным путем	экспериментальной деятельности с водой
расстановке мебели в "комнате".	(льется, переливается, нагревается,	(создать ситуацию, в которой дети убедятся,
Закрепление частей суток, правила	охлаждается).	что снег - это вода, а в конце зимы - снег
поведения в гостях.	Наблюдение за снегом.	грязный).
Знакомить детей со свойствами снега, учить		- атрибуты для сюжетно-ролевых игр
устанавливать простейшие связи (солнце		"Семья", "Магазин".
пригревает сильнее – снег стал таять).		- новые пазлы, мозаики.
3.Речевое развитие:	Беседу «Береги воду». Пополнять и	
**	активизировать словарь на основе углубления	
Учить задавать вопросы на понимание	знаний детей о ближайшем окружении.	
прочитанного.	Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор	
	Айболит"; Б. Житков "Что я видел.	

4.Художественно-эстетическое развитие:	«Замёрзшее дерево»И.А.Лыкова	
Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности		
0.4		

- изучить дыхательную разминку;
- выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.
- сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий
- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения
- предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-.
- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком
- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»
- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке)
- приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.

	приготовление с детвии мереженого в демиший условия.		
	MAPT		
	1-я неделя «Женский день»		
	01.03.17-10.03.17		
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное	Игра «Помогаем маме. Наводим порядок».	- игрушки для сюжетно-ролевых игр
	развитие:	Группирование и классификация хорошо знакомых	«Мамины заботы», «Дом», «Больница»,
	Формирование ценностных	предметов.	«Магазин», «Парикмахерская»;
	представлений о семье, семейных	Приготовление фруктового сока.	- дидактические игры: «Полезные

традициях.

Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, Новоселье куклы. прочно соединяя части. чувственный опыт детей

2. Познавательное развитие:

Отсчитывать предметы из большего Ha количества. основе устанавливать равенство (неравенство) бросового материала. групп предметов.

Закрепить знания о фруктах. Действие мамы разные важны". по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.

Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться заданном направлении.

3. Речевое развитие:

Развивать слуховое восприятие правильно «Мама, Развивать умение формулировать свои мысли, строить профессии», Г.Демыкина «Мама». короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные И сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл.

Обогащать Игра "Найди, где спрятано".

Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.

счета Изготовление сувениров ИЗ природного

Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская»,

в Составление описательного рассказа "Моя мама Стихи. 3. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов бабушки; «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт - создать условия для инсценирования построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», песни для мам. О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров мамочка», Н.Доброта «Мамины

эмоционально «Подарим маме цветы» И.А.Лыкова

Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки

Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель.

«Составь фигуру девочки, овощи»; составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)

- иллюстрации изображением c взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, и мальчика-юноша-мужчина.
 - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога
 - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и

и листья зелёной краской, лепесткиярким, красивым цветом (разными
приёмами).Закреплять умение
использовать в процессе рисования
разнообразные формообразующие
движения.

Т. Волгиной, «Песня о бабушке».
Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м.
обр. Г. Теплицкого.
Драматизация «Игра с цветными платочками» муз.
Т. Ломовой.

Т. Ломовой.

Т. Ломовой.

Угра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко.
Закреплять знания о правильном
питании, приготовлении полезных
продуктов

- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов);
- предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе;
- совместное чаепитие «Мама солнышко мое» помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками;
- принести фотографии бабушек и мам;
- предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе;
- выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»;
- выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;
- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

2-я неделя «Миром правит доброта»

13.03.17-17.03.17

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.

2. Познавательное развитие:

Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга

3. Речевое развитие:

Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми.

Учить составлять описательные рассказы.

4.Художественно-эстетическое развитие: Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре

5. Физическое развитие:

Учить играть в игры с правилами, с

Беседу «Что мне нравиться в моем друге (подруге)» Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Досуг на тему «День рождения - праздник

Конструирование «Автобус».

детства!».

Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз».

«Весёлые матрёшки » И.А.Лыкова сл.народные); Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик Развлечение «Если добрый ты»;

Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»

- оборудование для хозяйственнобытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);

-иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;

- оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»;
- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке;
- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;

уважением относиться к партнерам по играм

Образовательная деятельность в семье:

- прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой;
- нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой;.
- предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброте, добрых поступках;
- ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»;
- понаблюдать за поведением малыша в общественных местах;
- наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями;

3-я неделя «Быть з	здоровыми	хотим»
--------------------	-----------	--------

20.03.16-24.03.16

1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных жизни. формировать навыки

2. Познавательное развитие:

сотворчества.

Развивать умение самостоятельно измерять высокий». постройки, соблюдать воспитателем принцип конструкции

Дидактические игры на раскладывание предметов в - иллюстрации в уголок здоровья: ценностных убывающем или возрастающем порядке; представлений о здоровье и здоровом образе Настольные игры (подбирать группы на основе витамины»; сходного признака). Конструирование из бумаги -Учить создавать коллективную композицию, «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный инвентарь», «Спорт»; сотрудничества, лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

Конструирование «Построй такой - же домик, но - музыкально-дидактическую игру

заданный Беседа «Что делать, если кто-то Формировать представления детей о здоровье и - дополнения в социально-ролевые болезни, о помощи больному человеку.

Экскурсия в медицинский кабинет с целью особенностями ознакомления труда медицинской сестры.

«Овощи - фрукты», «Где живут

«Спортивный картотеку

картины, иллюстрации К прочитанным произведениям 0 здоровье;

«Спой песенку по картинке»;

заболел». - книгу «Мое тело»;

игры «Больница», «Поликлиника»;

валеологической игры «Твоя врача, направленности кожа», «Здоровые зубы».

3. Речевое развитие:

Обогащение и активизация словарного об окружающей действительности (экскурсии)

Развивать исполнительские умения детей.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.

5. Физическое развитие:

Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.

Упражнять в скоростно-силовых качествах

Чуковский Чтение К.Д. «Федорино «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные запаса, на основе расширения представлений продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».

«Красивые салфетки» И.А.Лыкова

Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко

Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера

Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»

Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик

Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»;

Беседа о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми;

Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.

- оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины),
- рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность;
- оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»;
- принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;
- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».

4-я неделя «Весна шагает по планете»

27.03.17-31.03.17

1.Социально-коммуникативное развитие:

Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности.

Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,

2. Познавательное развитие:

Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной

3. Речевое развитие:

Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.

4.Художественно-эстетическое развитие: Рисование простых сюжетов по мотивам

Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных

Конструирование из строительного материала «Скворечник».

Беседа: «Весна пришла».

Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?»

Рисование «Кошка с воздушными шариками» И.А.Лыкова Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);

приёмы понимания простейших связей

- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;
- разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
- наборы для театрализации
 (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);
- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик»,

средств для передачи характера и настроения музыкального образа и средств персонажа кошки, поранившей лапку).

выразительности (медведь – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Развлечение «Весенние загадки».

Игры упражнения для развития скоростносиловых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;

Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)

П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);

- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе
- дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;
- настольно-печатные игры,
 разрезные картинки, предметные
 картинки;
- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;
- оборудование для игрэкспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни;
- материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;
 - наборы одежды для кукол;
 - алгоритмы трудовых действий;

5. Физическое развитие:

Развивать скоростно-силовые качества

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
 - поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,
- привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
 - прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например;
 - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ			
1-я неделя ««Встречаем птиц»			
	03.04.17-07.04.17		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 2. Познавательное развитие:	Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы»	 предметы народных промыслов и быта игрушки из соломы, дерева; иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; разнообразные наборы игрушек, 	

Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.

3. Речевое развитие:

Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.

Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Закреплять знания детей об особенностях закличек.

. Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.

5. Физическое развитие

Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту

Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего

vчастка».

Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...».

«Изящные рисунки Ю.Васнецова к к книге «Шутки-прибаутки» И.А.Лыкова

Конструирование «Птица». Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. 4. Художественно-эстетическое развитие Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого

> ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.;

Игровые упражнения на развитие скоростносиловых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;

природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;

- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);
- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси...», «Курочка по сенечкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;
- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе
- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
 - -алгоритмы трудовых действий;

быстроты (несложные «Птички л «Совушка» автомобил	ражнения и игры для развития — изобразительные «Птички в гнездышках»); сюжетные подвижные игры стеки), дидактические пособразительные от стеки), дидактические пособразительные от стеки), дидактические пособразительные от стеки), дидактические пособразития мелкой моторики. От стеки	ин, глина,
--	---	------------

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;
 - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
 - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
 - прослушать аудиозаписи пения птиц;
 - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

2-я неделя «Цирк»		
10.04.17-14.04.17		
1.Социально-коммуникативное развитие:	Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане»	
Развитие интереса к познавательным	Беседа «Где живет цирк»	материалы для
развлечениям, интереса к цирковому виду Изготовление подарков малышам «Смешные музыкального развития детей:		музыкального развития детей:
искусства, расширение эмоционально- человечки» игрушечные музыкальные		
чувственного опыта детей. Побуждать детей к изготовлению простых инструменты: бубны, барабаны,		

2. Познавательное развитие:

Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению.

Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).

3. Речевое развитие:

Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мульфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя

4. Художественно-эстетическое развитие:

Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.

5. Физическое развитие:

Упражнять в основных движениях и развивать физические качества

игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение.

Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика»

«Клякса» И.А.Лыкова

Подвижные, имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»

трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией аудиосредства.

- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушекперсонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (настольный, плоскостной, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
- игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклырукавички, маски).

- организовать посещение цирка, контактного зоопарка;
- организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке;
- познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;
- побеседовать о правилах поведения в цирке и театре;
- осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;
- порисовать животных, в том числе фантастических.

3-я неделя «Приведем в порядок планету» 17.04.15-21.04.16

1.Социально-коммуникативное развитие:

Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира Продолжать знакомить со свойствами бумаги.

Продолжать знакомить со свойствами бумаг Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.

2. Познавательное развитие:

Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.

Расширять знания о различных видах транспорта.

3. Речевое развитие:

Упражнять в назывании вида и функций транспорта.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.

Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»

Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»

Беседа: «На чём люди путешествуют?»

«Кони на лугу» И.А.Лыкова Развлечение «Я люблю свою планету».

- раскраски, шаблоны разрезные картинки; оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);
- фотоальбом о совместной трудовой деятельности;
- альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий)
- оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;
- иллюстрации,
 энциклопедии, красочные книги
 (части суток, небесные светила и т.п.);
 образцы со схемами построек корабля,
 ракеты, самолета

5. Физическое развитие:

Повторять выполнение общеразвивающих упражненений

Общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);

Образовательная деятельность в семье:

- рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;;
- рассматривать иллюстраций о космосе;
- игры с зеркалом («Солнечные зайчики»);
- наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.

4-я неделя «Волшебница вода»

24.04.17-28.04.17

1.Социально-коммуникативное развитие:

Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам

2. Познавательное развитие:

Обогащать и уточнять представления детей о «Аквариум» воде (состояние, свойства)

Уточнять свойства строительных конструктора.

3. Речевое развитие:

Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования

Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Волшебница вода» Коллективную работу русским народным сказкам,

деталей Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования).

Например, «Почему плащ называется дождевик?».

Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие

- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к фольклору, историям о животных, стихам;
- разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
- атрибуты для сюжетноролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Прачечная»;
- литературные произведения для детского чтения (малые формы

4.Художественно-эстетическое развитие:

Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.

на море, озере).

Аппикация «Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А.Лыкова Музыкально-дидактические игры солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); Приёмы простейших понимания музыкального образа и средств выразительности дождём», (гремит гром – низкий регистр);

Имитационные игры, связанные с игровой носила воду, воду...», Э.Маркуш передачей различных образов – теплого дождя, «Купание воронёнка» (пер.с венг.); лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;

Игры на музыкальных инструментах: «Игра с изменениях в природе водой» фр.н.мел.;

Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик;

Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».

Игры и упражнения для развития скоростносиловых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых экспериментов с объектами живой соответствует цвету полос «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.

фольклора: «Илет лисичка мосту...», «Сегодня день целый...» и сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси лебеди»; произведения современной русской и зарубежной («Греет литературы: Е.Благинина «Дождик», 3. Александрова «Дождик», И. связей Токмакова. «Разговор старой ивы с Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я

- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об (бросовый материал, обводки. контуры, тонированная бумага изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;
- наборы для опытов и радуги), природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;
 - материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»:

5. Физическое развитие:	наборы одежды для кукол;
Развитие скоростно-силовых качеств	– алгоритмы трудовых
	действий;
	– наборы-конструкторы для
	строительства различных построек;
	изобразительные средства
	(карандаши, краски, пластилин, стеки),
	дидактические пособия для развития
	мелкой моторики.

- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды;
- организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...»,
 «Найди отличия...» и др.;
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского;
- посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка»,
 «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».
 - привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

МАЙ
1-я неделя: «Праздник весны и труда»
01.05.17-05.05.17

1.Социально-коммуникативное развитие:

Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам.

Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.

2. **Познавательное развитие:** Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная

призма).

3. Речевое развитие:

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения

Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде».

Конструирование «Праздничная улица». «Гирлянда из флажков и цветов».

Чтение стихотворения Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда. «Художественное творчество» (конструирование)
В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно.

- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;
 - флажки, ленточки, бубны, кегли;
 - цветные шары;
- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- листы дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);
- пластические материалы для самостоятельной лепки;
- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;
- материалы и оборудование для рисования флажка
- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

4. Художественно-эстетическое развитие: Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.

Чтение докучной сказки «В некотором царстве, в некотором государстве...» Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя!» И.А.Лыкова Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Дидактическая игра «Сыграй, как я».

комплекс общеразвивающих упражнений

«Весна, весна на улице!»

5. Физическое развитие

Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений

- выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;
- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;
- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;
- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»;
- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;

2-я неделя «День победы»

08.05.17-12.05.17

1.Социально-коммуникативное развитие:

Воспитание уважения к защитникам Отечества.

2. Познавательное развитие:

Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов).

Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.

3. Речевое развитие:

Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы

4. Художественно-эстетическое развитие:

Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.

Беседа «Праздник Победы».

Работа с природным материалом «Самолет».

Чтение стихотворения Е.Благининой «Почему ты шинель бережёшь?»

Рисование «Праздничный салют» И.А.Лыкова

Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»););

Дидактическую игру «Сыграй, как я».

- фотографии, иллюстрации на военную тему;
- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (сюжетные картинки);
- строительный материал; схемы построек;
- книги, открытки, марки по теме
 Дня Победы;
 - конструктор Лего;
- выставка игрушек военной техники;
- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
 - коллекция наборов солдатиков;
- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

	Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы
5. Физическое развитие:	отважные ребята»;
Закреплять выполнение комплексов	комплекс общеразвивающих упражнений «На
общеразвивающих упражнений	параде» (с ленточками);
	беседа «Будем спортом заниматься».
0.5	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе;
 - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»;
 - посетить исторические места родного города;
- послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»;
 - прогуляться по городу с детьми,
 - рассмотреть праздничное украшение города;
 - понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
 - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;
 - поздравить прадедушку и прабабушку;
 - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; возложить цветы к памятникам воинской славы.

3-я неделя «Мир природы» 15.05.17-19.05.17

1.Социально-коммуникативное развитие:

Развивать интерес к опытной деятельности. Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.

учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию.

2. Познавательное развитие:

Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).

Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.

3. Речевое развитие:

Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность целостному восприятию текста. Продолжать содержание, **УЧИТЬ** выявлять основное главные характеристики героев, понимать средств значение некоторых языковой выразительности для передачи образов героев.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Экспериментирование «Что такое воздух». Беседа «Первые цветы».

Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);
Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили.

Чтение рассказов Е. Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку».

Рисование «Путаница» И.А. Лыкова

Развлечение театр «Рукавичка».

- альбом: «Животные и птицы Урала»;
- трафареты и книжки раскраски, с изображением животных, растений, плодов;
- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- разрезные картинки, «Домино кивотные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- оборудование для игрэкспериментов с водой;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- иллюстрации с изображением животных:
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.

Рисование фантазийных образов.
Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительновыразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание самостоятельности, уверенности, инициативности

5. Физическое развитие:

Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.

Основные движения «Путешествие в зоопарк»; Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовит рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке;
- посетить городской зоопарк;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры драматизации;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»

22.05.17-31.05.17

1.Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений ребенка о себе.

2. Познавательное развитие:

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, Развивать величина). форма, устанавливать ассоциативные связи, предлагая видели.

Познакомить с видом народной куклы «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках),

3. Речевое развитие:

Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений личным опытом детей, с их повседневной И окружением, жизнью выражать отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

4.Художественно-эстетическое развитие: нарисовать красивую одежду, развивать

Конструирование «Мы построим детский сад». Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия исследовательской ДЛЯ деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в умение течение учебного года, провести опыт «Что я рисования флажка могу сделать за это время» (песочные часы). вспомнить, какие похожие сооружения дети Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).

Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким».

Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».

Рисование «Красивое платье» И.А.Лыкова Дидактическая игра «Узнай и спой песню по

- конструктор Лего;
- наборы мелких игрушек;
- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
- материалы и оборудование для
- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.
- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- бубны, флажки, платочки. султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.

эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.	картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад».	
5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений	Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»	

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейные альбомы;
- рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
 - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
 - создать древо жизни своей семьи;
 - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
 - выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».

Перспективное планирование образовательной области «Познание. ФЭМП» в средней группе.

Месяц	Неделя	№Занятия,	Программное содержание
		стр.	
Сентябрь	2-я	№ 1, ctp.12	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u>
	неделя		• Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов,
			обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько.
			• Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать
			результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше.
			• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и
			назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу.
	3-ая	№2, стр.13	ЗАНЯТИЕ 2
	неделя	_	• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме,
			определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить
			обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько
			сколько.
			• Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4-я	№3, стр.14	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>
	неделя		• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг,
			квадрат, треугольник
			• Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине,
			обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее –
			короче; широкий - узкий, шире – уже.
			• Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному
			расположению.
<u>Октябрь</u>	1-ая	№ 1, ctp.15	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u>
	неделя		• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме,
			определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

2-я неделя	№2, стр.17	 Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. ЗАНЯТИЕ 2 Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем.
		• Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
3-я неделя	№3, стр.18	 ЗАНЯТИЕ 3 Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)
4-ая неделя	№4, стр.19	 ЗАНЯТИЕ 4 Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху,

			внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь	1-я	№ 1, cтp.21	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u>
	неделя		• Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым
			значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по
			счету?
			• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте,
			предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее,
			короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.
			• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
	2-ая	№2, cтp.23	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>
	неделя		• Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов,
			выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.
			• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с
			квадратом
			• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
	3-я	№3, стр.24	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>
	неделя		• Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым
			значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На
			котором месте?
			• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:
			круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
			• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.
	4-я	№4, стр.25	<u>ЗАНЯТИЕ 4,</u>
	неделя		• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на
			вопрос сколько?
			• Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день,
			вечер, ночь.
			• Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник,
			прямоугольник)
Декабрь	1-я	№ 1, cтp.28	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u>

	неделя		• Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением
			числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету?
			• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине),
			обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка
			длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».
	2-ая	№2, cтp.29	ЗАНЯТИЕ 2
	неделя	1	• Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о
			равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.
			• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине
			и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями,
			например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая
			дорожка».
			• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб,
			шар, квадрат, круг)
	3-я	№3, стр.30	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>
	неделя		• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в
			пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?
			На котором месте?»
			• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.
			• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-я	№4, стр.32	ЗАНЯТИЕ 4
	неделя		• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.
			• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение
			различать шар, куб, цилиндр.
			• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день,
			вечер, ночь.
Январь	1-я	№ 1, cтp.33	<u> 3АНЯТИЕ 1</u>
	неделя		• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцу и названному
			числу.
			• Познакомить со значением слов далеко - близко.

			• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.
	2-ая	№2, стр.34	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>
	неделя		• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5
			• Уточнить представления о значении слов далеко – близко.
			• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и
			возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами:
			длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	3-я	№3, стр.35	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>
	неделя		• Упражнять в счете звуков в пределах 5.
			• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в
			убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения
			словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный.
			• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:
			круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	4-ая	№4, стр.36	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u>
	неделя		• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.
			• Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.
			• Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному
			расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	1-я	№ 1, cтp.37	ЗАНЯТИЕ 1
	неделя		• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.
			• Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.
			• Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей
			последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже,
			широкий
	2-ая	№2, стр.39	ЗАНЯТИЕ 2
	неделя		• Учить считать в пределах .
			• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать
			пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева,
			справа, впереди, сзади.

			• Учить сравнивать 4 - 5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения
			соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый
		100	широкий.
	3-я	№3, стр.40	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>
	неделя		• Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5)
			• Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры:
			круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
			• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности:
			утро, день, вечер, ночь.
	4-ая	№4, стр.41	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u>
	неделя		• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в
			(пределах 5).
			• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).
			• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных
			частей.
Март	1-я	№ 1, cтp.41	ЗАНЯТИЕ 1
	неделя		• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.
			• Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах).
			• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в
			убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения
			словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
	2-ая	№2, стр.44	ЗАНЯТИЕ 2
	неделя	1	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины
			предметов.
			• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и
			возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:
			высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.
			• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	3-я	№3, стр.45	ЗАНЯТИЕ 3
		1 - 1 - 2 , 3 - 1 - 1 - 2	

	1		
	неделя		• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)
			• Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в
			убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения
			словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.
			• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
	4-ая	№4, ctp.46	ЗАНЯТИЕ 4
	неделя	, c.p. 10	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния
	подели		между предметами (в пределах 5).
			• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.
			• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
			•
Апрель	1-я	№ 1, ctp.47	ЗАНЯТИЕ 1
P	неделя	,,p	• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов
			в пространстве.
			• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и
			кубом.
			• Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	2-ая	№2, стр.48	ЗАНЯТИЕ 2
	неделя	, 1	• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить
			отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.
			• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их
			в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты
			сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький,
			больше.
			• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:
			утро, день, вечер, ночь.
	3-я	№3, стр.50	ЗАНЯТИЕ З
	неделя		• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)
			• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и
	неделя		

			кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	1 00	No.4 own 51	
	4-ая	№4, стр.51	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u>
	неделя		• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от
			качественных признаков предмета (размера, цвета).
			• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5),
			раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать
			результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый
			маленький, больше.
			• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать
			пространственные направления относительно себя соответствующими словами:
			вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
Май		C.53 - 57	Работа по закреплению пройденного материала.

Литература.

- 1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2014.
- 2. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе. Планы занятий. М.: Мозаика-синтез, 2012.